



### Programm am Mittwoch, 29. Juni 2022

W. Hanna, J. Barbera, H. Curtin, Vangelis; Arr.: Otto M. Schwarz	<b>“In the Spotlights“</b>	Bläserklasse 9bm
Chuck Rio, Arr.: Paul Lavander	<b>“Tequila“</b>	Bläserklassen 9bm und 10bg
John Powell; Arr.: Sean O’Loughlin	<b>“How to Train Your Dragon“</b>	Bläserklassen 9bm und 10bg
Quincy Jones; Arr.: Jay Bocook, Rick Stitzel	<b>“Soul Bossa Nova“</b>	Bläserklassen 9bm und 10bg
Quincy Jones; Arr.: Stephen Bulla	<b>“Bond... James Bond“</b>	Bläserklassen 9bm und 10bg
Keinan Abdi Warsame u.a.; Arr.: anonym	<b>“Wavin´ Flag“</b>	Bläserklasse 10bg
Gregory Porter	<b>“Water Under Bridges“</b>	Lucia Kunanz, Gesang; H. Bartels, Klavier
Johann Sebastian Bach	<b>Partita Nr. 2 in c-Moll, I. Sinfonia</b>	Linus Foortmann, Klavier
I. Axel, M. Campbell, C. King; Bearb.: P. Jäger; Streicher-Arr.: R. Almstedt	<b>“Say Something“</b>	Chorkurs, Soli: L. Diehm, M. Behrends; H. Bartels, Klavier; Streicherprojekt
S. Germanotta, A. Rossomando, M. Ronson, A. Wyatt; Voc.-Arr.: P. Jäger	<b>“Shallow“</b>	Chorkurs, Soli: L. Diehm, Y. Ali; C. Brüning, Gitarre; H. Bartels, Klavier
J. Holofernes, P. Roy, M. Tavassol, J.- M. Tourette; Voc.-Arr.: P. Jäger	<b>„Nur ein Wort“</b>	Chorkurs, Solo: T. Albers; C. Brüning, Gitarre
<b>P A U S E</b>		
Joe Zawinul; Arr.: Victor López	<b>“Birdland“</b>	Concert Band
John Lennon, Paul McCartney; Arr: Mike Tomaro	<b>“Blackbird“</b>	Concert Band
Maurice White, David Foster, Allee Willis; Arr.: Paul Murtha	<b>“In the Stone“</b>	Concert Band
Bob Dylan	<b>“Make You Feel My Love“</b>	Merit Uphoff, Gesang; Änne Mispagel, Klavier
David Orlovsky	<b>“Sababa“</b>	Nathalia El Ghou, Klarinette; H. Bartels, Klavier
Bobby Timmons; Arr.: Mark Taylor	<b>“Moanin““</b>	Jazz-AG <i>The Groove Gang</i>
Gordon Goodwin	<b>“Hit the Bricks“</b>	Jazz-AG <i>The Groove Gang</i>
Victor López	<b>“Sabor de Cuba“</b>	Jazz-AG <i>The Groove Gang</i>